

Å.







0-



| CORDA | | ATLANTICO | | AGAVE | | GIALLO TUORLO | | LAVA | | TERRA DI SIENA |

Tutti hanno diritto al loro raggio di sole

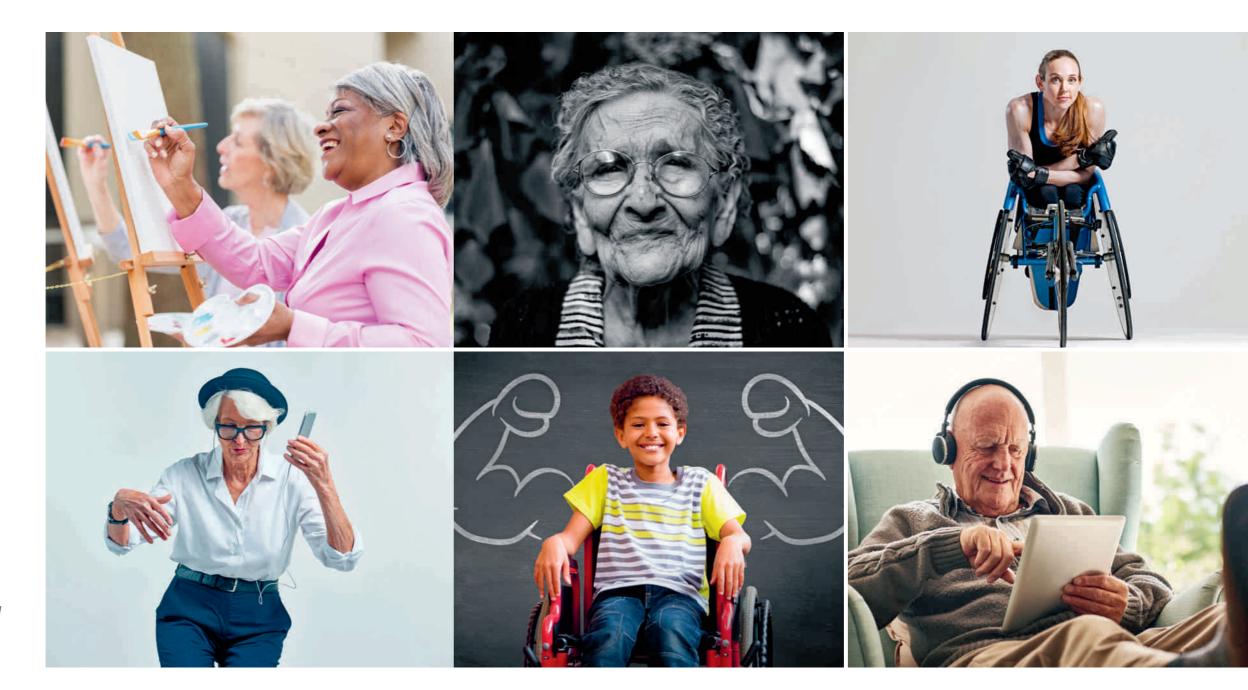
Sol omnibus lucet



4 | MALSCH | clinic & care design | 5

IL DESIGN INCLUSIVO DI MALSH

Progettare per tutti, bambini, anziani, persone con ridotte capacità motorie, non vedenti; è una sfida complessa ma possibile anche nel campo del design.



6 | MALSCH | clinic & care design | 7



IL SOLE SPLENDE PER TUTTI.

Malsch, il design inclusivo.

Tre differenti proposte per rendere l'ambiente domestico delle persone in difficoltà e non autosufficienti, il più accessibile possibile in base alle loro esigenze di autonomia e alle loro abilità residue; trasformare correttamente uno spazio che rispecchi ambizioni, esigenze, aspettative e percezioni della persona disabile e di coloro che gli vivonoaccanto.











Quando

con passione

e perseveranza tutto diventa possibile.









12 | #GRAZIA



Base con 2 + 2 cassettoni 2. Armadiatura TECH con anta operatore serratura premi/apri. 3. Armadiatura Degenza con mezzo sopralzo unico.
 Comodino 4 angoli raggiati con cassetto e cassettone top in mdf stampato a vassoio 5. Postazione Scrittoio con armadio a giorno e piano pensile e gamba di sostegno 6. Poltrona con telaio in legno e schienale medio integrato ai braccioli.

#GRAZIA

LA PASSIONE DI MALSCH SI RISCONTRA NELLA RICCHEZZA E NELLA QUALITÀ DEL MATERIALE ELABORATO PER OGNI SINGOLA RICHIESTA.

PARTENDO DA SPECIFICHE NECESSITÀ
VENGONO SVILUPPATI UNA SERIE DI PRODOTTI
PIÙ FACILI E PIACEVOLI DA USARE;
QUESTO SIGNIFICA NON SOLO
MIGLIORARE LA QUALITÀ DELLA VITA
DEI DIVERSAMENTE ABILI
MA CIRCONDARLI DI BELLEZZA
E FUNZIONALITÀ.





FINITURE



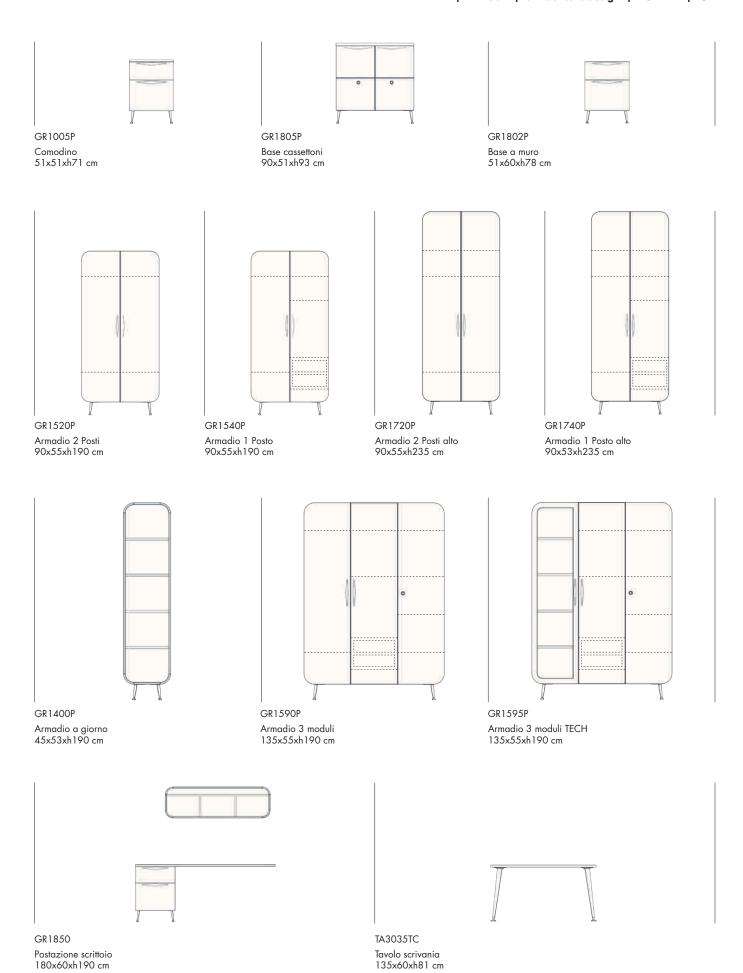






Malsch Italia s.r.l. Via Don Girotto 1/B 0422 379127 info@malschitalia.com

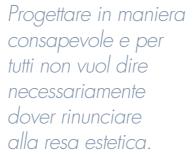




















20 | #INCANTO | clinic & care design | #INCANTO | 21



1. Comodino cassetto e cassettone con piede sezione quadrata 2. Settimanale con 4 cassettoni e 2 cassetti 3. Armadiatura degenza con vano operatore ad ante con apertura premi/apri e vano a giorno 4. Poltrona relax con schienale e gambale inclinabili 5. Comodino con cassetto ed antina su ruote 6. Armadiatura 2 posti con mezzo sopralzo unico 7. Armadiatura 1 posto con cassetti e vano a giorno inferiori.

#INCANTO

PROGETTARE OGNI VOLTA PER PERSONE LA CUI AUTONOMIA E INDIPENDENZA SONO STATE RIDOTTE A CAUSA DI UNA 'STORIA PERSONALE' CHE NON SARÀ MAI UGUALE A QUELLA DI ALTRI.

UNA PROGETTAZIONE CONSAPEVOLE E SENSIBILE AI TEMI DELL'ACCESSIBILITÀ, FAVORISCE L'ACQUISIZIONE DI UNA MAGGIORE AUTONOMIA DELLE PERSONE CON DIFFICOLTÀ, FAVORENDONE IL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITÀ DELLA VITA.





FINITURE



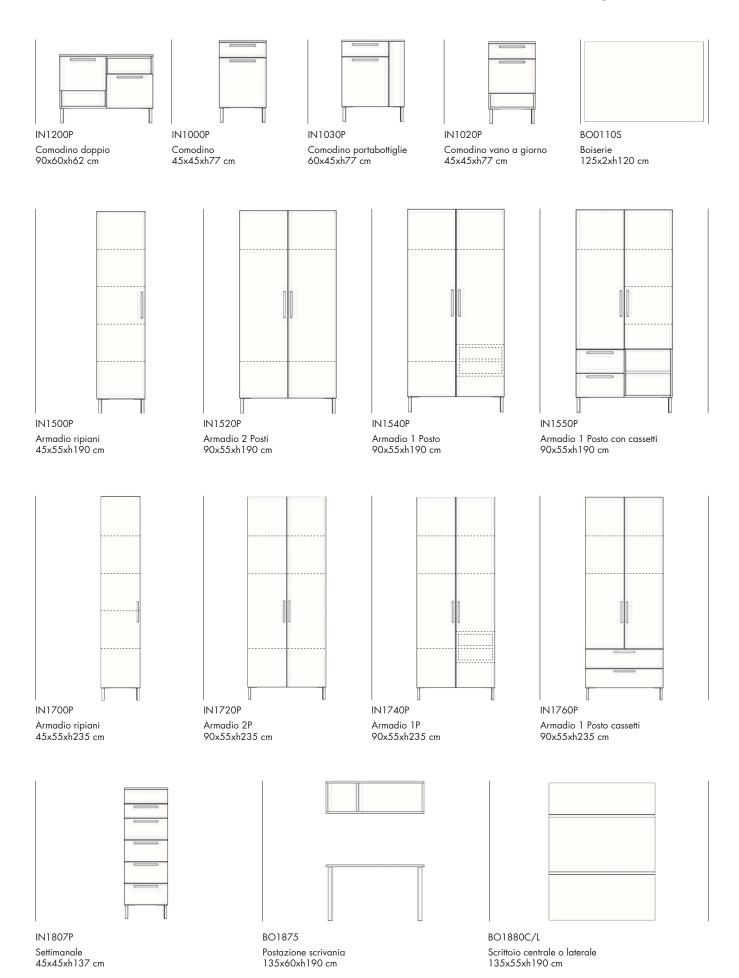
#INCANTO





Malsch Italia s.r.l. Via Don Girotto 1/B 0422 379127 info@malschitalia.com





#CARISMA

FASCINO E CHARME

Un ambiente accessibile ricco di charme per garantire un'atmosfera domestica rilassante che dona un senso di protezione e serenità















28 | #CARISMA | 29



1. Armadio degenza ante e cassettoni 2. Armadiatura a 3 ante ospite e operatore anta serratura con pomolo premi/apri 3. Scrittoio con gambe a cavalletto piano con 3 cassetti inferiori e alzata a ripiani posteriore 4. Poltrona avvolgente con schienale alto e contenimento laterale della testa con appoggia piedi indipendente coordinato 5. Boiserie a muro con pannello di supporto da 10 mm (colore a scelta) pannello applicato da 20 mm 6. Comodino con cassetto antina e vano a giorno inferiore con portabottiglie laterale in filo cromato.

#CARISMA

L'AMBIENTE FISICO RAPPRESENTA LO SCENARIO E L'INVOLUCRO IN CUI L'INDIVIDUO ESPRIME LA PROPRIA IDENTITA' E SI RELAZIONA CON GLI ALTRI.

OGNI ELEMENTO PROGETTUALE (COLORE, ILLUMINAZIONE, ACUSTICA, STIMOLI PLURISENSORIALI, FAMILIARITA ED IDENTIFICAZIONE DEGLI SPAZI) CONCORRE A MIGLIORARE L'ASPETTATIVA DI VITA DELL'UTENTE FRAGILE E DI CHIUNQUE LO CIRCONDA.





BORDI & FRONTALI

| CORDA |

FRONTALI & FIANCHI DI FINITURA

FRONTALI

| PENELOPE DELAVÉ |

| ROVERE | | ATLANTICO |

| PENELOPE KAKI |

| FRASSINO CORONA |

| AGAVE |

| PENELOPE CONFORT |

| OLMO |

| GIALLO TUORLO |

| PRIMOFIORE BIANCO |

| ROVERE ANTICO |

| LAVA |

| PRIMOFIORE CORDA |

| NOCE |

MIRTILLO I

| PRIMOFIORE ARENA |

| TERRA DI SIENA |

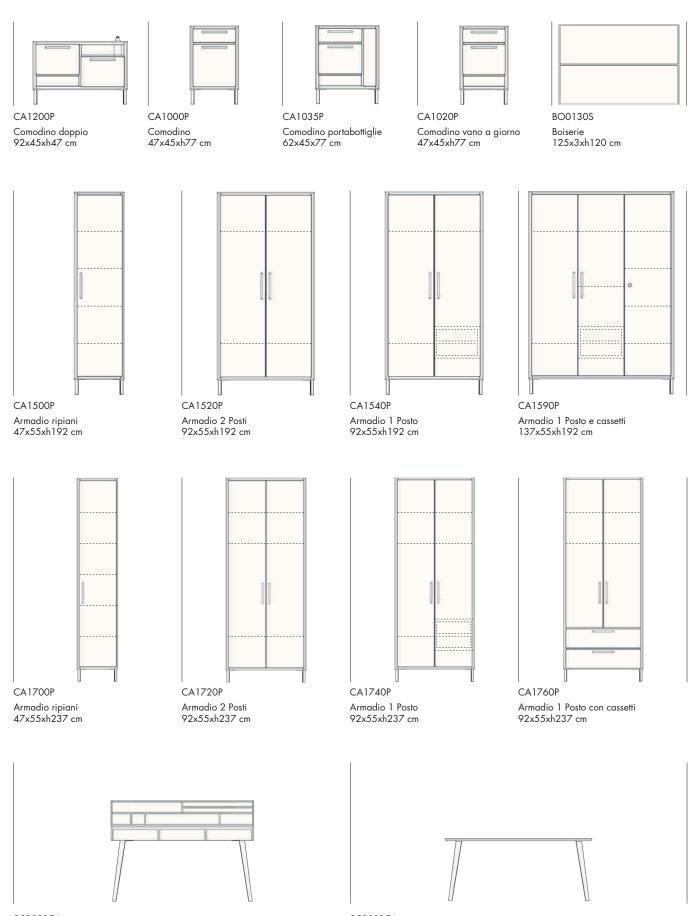






Malsch Italia s.r.l. Via Don Girotto 1/B 0422 379127 info@malschitalia.com





SC3280CA Scrittoio con alzata 180x60xh111 cm

SC3180CA Postazione scrivania 180x60xh81 cm



34 | #CARISMA



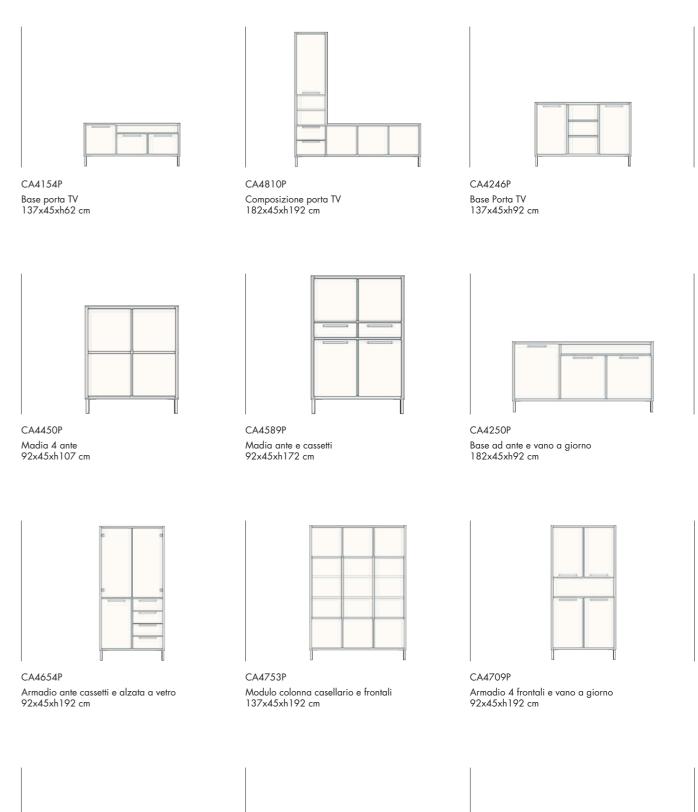
Tavolo tondo con doppio pannello supporto colorato 2 cm e pannello in finitura da 1 cm, colonna centrale a sezione quadrata
 Sedia in polipropilene impilabile
 Armadiatura scaffale soggiorno con antine superiori e cassettoni inferiori apertura premi e apri
 Madia con ante e cassetti sopralzo con ante.
 Modulo porta TV con cassettoni integrata ad un colonna a cassetti vano a giorno ed anta superiore

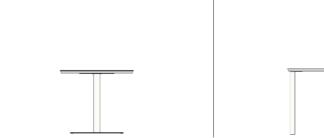
#CARISMA SOGGIORNI

UN LUOGO CHE MOLTE PIÙ PERSONE VORREBBERO FREQUENTARE È UN LUOGO DOVE LA DISABILITÀ NON È SOTTOLINEATA, MA ACCOMPAGNATA CON ATTENZIONE ALL'ESTETICA.

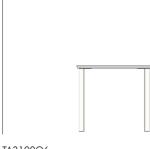
Uno spazio progettato partendo DALLE ESIGENZE DI CHI LO ABITA, DIVENTA UN LUOGO CHE NECESSARIAMENTE FAVORISCE ANCHE LA RELAZIONE QUALE ATTO STRUTTURALE DELLA CURA.

RITROVARE NELLO SPAZIO STESSO NUTRIMENTO PER LA RELAZIONE UMANIZZANDO L'ASSISTENZA, SAPER VIVERE LE RELAZIONI DELLE PERSONE CHE CHIEDONO AIUTO CON I PROFESSIONISTI DELLA CURA OPERANDO IN LUOGHI A MISURA DI PERSONA.





TA3100CQ Tavolo colonna centrale 95x95xh81 cm



Tavolo gambe quadra, tonda e telaio 95x95xh81 cm



Tavolo con gambe a cavalletto 140x95xh81 cm

Creiamo con i nostri prodotti un sistema per superare le fragilità dei singoli e garantirne il benessere diffuso.

Soluzioni d'arredo per porre ergonomia e tecnologia al servizio delle persone fragili.















1. Poltrona con schienale reclinabile 2. Poltroncina con braccioli sedile e schienale imbottito impilabile 3. Poltrona relax schienale reclinabile con poggiatesta integrato poggiagambe alzabile 4. Poltrona interamente imbottita con poggiatesta con contenimento laterale 5. Poltrona imbottita braccioli in legno a vista con maniglia frontale, poggiatesta con contenimento della testa laterale 6. Poltrona singola imbottita con cuscino estraibile e schienale basso

7. Poltrona imbottita con schienale alto e poggiatesta con contenimento laterale 8. Poltroncina con braccioli in legno massello sedile e schienale imbottito impilabile 9. Poltrona avvolgente imbottita con schienale alto e poggiatesta con contenimento laterale telaio inferiore a crociera 10. Poggiapiedi imbottito con telaio inferiore a crociera 11. Poltroncina imbottita con braccioli integrati allo schienale

#SEDUTE

Non semplici sedute ma un insieme di prodotti selezionati con caratteristiche costruttive adatte a luoghi che ospitano persone fragili per facilitarne le attività e migliorarne la qualità della vita.

#SEDUTE



		PLANET-11	PLANET-20	PLANET-33
	RIVESTIMENTI			
STRUTTURA	PLANET-3	PLANET-12	PLANET-21	PLANET-34
ROVERE	PLANET-4	PLANET-13	PLANET-23	PLANET-35
FRASSINO CORONA	PLANET-5	PLANET-14	PLANET-25	PLANET-36
OLMO	PLANET-6	PLANET-16	PLANET-27	
ROVERE ANTICO	PLANET-7	PLANET-17	PLANET-29	
NOCE	PLANET-10	PLANET-18	PLANET-30	

| PLANET-19 |







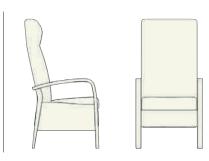
Malsch Italia s.r.l.

Via Don Girotto 1/B 0422 379127 info@malschitalia.com





SE6012 Sedia in legno con braccioli 57x59xh86 cm



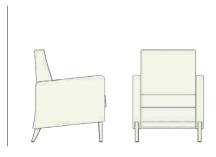
SE6022 Poltrona schienale reclinabile 61x75xh110 cm



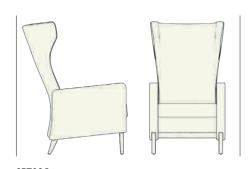
SE6024 Poltrona schienale e gambale reclinabile 62x79xh110 cm



SE7012 Sedia in legno con braccioli 58x54xh83 cm



SE7031 Poltrona schienale basso 66x76xh90 cm



Poltrona schienale alto reclinabile 66x76xh110 cm



SE8021 Poltrona imbottita 62x60xh84 cm



SE8023
Poltrona schienale alto telaio cavalletto 78x76xh113 cm



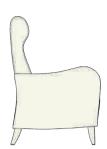
SE8040 Poggiapiedi telaio cavalletto 56x46xh43 cm

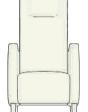


SE9024 Poltrona schienale alto braccioli massello 68x88xh110 cm



SE9025 Poltrona schienale alto braccioli imbottiti 68x88xh110 cm









Contributi

Product design: Malsch Italia, Simone Brunello
3D images: Inthemiddle Studio
Graphic Design: Carlo Pontorno
Print: Graficart Arti Grafiche

